

NOTE D'INTENTION

Qu'est-ce qui tourne?

Une Toupie à double trône

qui roule après

Un **Balai de sorcière** en forme de harley Davidson

qui vole après

Une Culotte huage suspendue à une montgolfière

qui sautille après

Une Tortue d'eau.

Comment ça tourne?

-Grâce aux atomes d'hydroxyde de magie en recomposition dans le sillage extrastellaire du balai de la sorcière.

-Grâce à la télepropulsion météorologique de la culotte nuageuse

OU Exceptionnellement en cas de panne de la science:
-Grâce à la roue du balai (heureusement qu'il est en forme de Harley Davidson)

-Grâce à la paire de jambes de l'enfant qui sort de la culotte.

Cette culotte nuage est suspendue à une
montgolfière par des élastiques sandow, ce qui génère chez
l'enfant une démarche lunaire tout en rebonds.

Sur les 4 élements, 2 sont donc moteurs. Ce sont eux qui font tourner le mat central auquel tout ce petit monde est rattaché.

Le plancher lui, est fixe.





Comment ça se déroule?

Chaque élément
a été pensé
pour rendre
l'enfant
actif.
L'enfant n'est
pas assis sur
un manège, il
saute, pédale,
actionne des
nageoires...

Nous somme trois à animer la folle chevauchée.

TECHNIQUEMENT



Nos besoins?

TEMPS

Nous avons besoin
d'1h30 pour le montage.

De même pour le
démontage.
Une aide sur place n'est
pas indispensable mais
peut être la bienvenue.
Le manège peut tourner
5h sur la journée,
le découpage des plages
horaires est à penser
ensemble de manière
adaptée à l'évènement.

ESPACE

Le plateau fait 3m de diamètre.
Nous avons besoin d'un minimum de 5m de diamètre au sol et d'une surface relativement plane avec un accès camion et remorque.

LES COSTUMES

Pendant que les enfants attendent leur tour, nous les aidons à revêtir des accessoires et costumes qui font partie de l'identité de chacun des 4 éléments. Les enfants font alors corps avec le manège et incarnent un personnage.







